CORPS MAGNÉTIQUES PRÉSENTE

CORPS SONORES

Fiche technique

Création | **Massimo Fusco**
Interprétation | **Massimo Fusco ou Fabien Almakiewicz**
Conception du bain sonore | **Vanessa Court**
Composition des pastilles sonores | **King Q4**
Scénographie | **Smarin**
Production et diffusion | Manakin

CORPS SONORES est une installation sonore adaptable aussi bien en intérieur qu'en extérieur. L'enjeu est de créer un salon d'écoute accueillant et propice à la relaxation. Des audit.eur.rice.s entrent dans un espace baigné d'une nappe sonore immersive et se font masser tour à tour ; d'autres s'installent dans un transat, un fauteuil ou un pouf et enfilent un casque audio.

L'installation sonore est diffusée en continu avec l'intervention d'un masseur 4h par jour pour une durée d'exploitation de **1 à 30 jours**. La compagnie en tournée comprend **2 personnes : un masseur et une ingénieure du son.**

Contact artistique
Massimo Fusco
+33 6 76 77 64 67
corpsmagnetiques@gmail.com

PLATEAU

Dimensions minimum : 50m²
Implantation en cercle : **8m de diamètre**.
Jauge maximum : **10 personnes**.

Scénographie et jauge adaptable en fonction du lieu d'exploitation.

À fournir par le lieu :

· Rouleaux adhésifs adaptés à l'adhérence du sol (en quantité nécessaire pour fixer les câbles hp au sol),
· Des masques jetables, des lingettes désinfectantes spécial COVID et du gel hydroalcoolique
· Des housses de protection d'oreille en papier jetable
· Un aspirateur
· Un portant avec une dizaine de cintres
· 10 à 15 plaids si le plateau n'est pas suffisamment chauffé

· **Amené par** CORPS MAGNÉTIQUES :
· 1 assise 70/60/40 cm, 9 assises 100/64/35 cm, 30 assises 30/27/19 cm, 36 assises 50/40/26 cm,
· 1 meuble îlot central 80/80/80 cm,
· 8 supports d'enceintes, revêtements de sol

LUMIERES

A fournir par le lieu :

- Trois alimentations électriques (direct 240 V - 16 A)
Si les prises sont différentes des normes françaises, prévoir les adaptateurs en nombres suffisants

Amené par CORPS MAGNETIQUES :
- 2 lampes sur secteur version trépied
- 1 grande lampe sur secteur version trépied

SON

L'implantation des enceintes sera la plus discrète possible (une attention particulière est demandée pour la réalisation des passages de câbles)

À fournir par le lieu :

· Une alimentation électrique (direct 220-240V-16A) au centre de l'installation (diamètre de l'installation 8 mètres environ).
Si les prises sont différentes des normes françaises, prévoir les adaptateurs en nombre suffisant.

Amené par CORPS MAGNÉTIQUES :
· 1 caisson de basse Focal Cub Evo + 8 hauts-parleurs Focal Sib Evo,
· 2 amplificateurs de puissance Marantz PM6006 et PM5005,
· 1 pré-ampli casque Berhinger HA8000 V2,
· 2 lecteurs mp3,
· 8 casques audio,
· 8 rallonges casques Jack 6.35,
· 8 câbles hauts-parleurs,
· 2 x 2RCA / 2RCA,
· 1 câble miniJack / Jack 6.35,
· 1 câble miniJack / 2RCA,
· 2 adapteurs secteur USB,
· 2 multiprises 6 plugs

LOGE

À fournir par le lieu:

· Une loge avec une douche, une serviette, de l'eau minérale plate en petites bouteilles, thé, café, jus de fruits, fruits secs & frais.
Les produits bio et/ou locaux sont bienvenus !
· Un local pour ranger les flight cases(volume 7m cube)

PLANNING

Ce planning est indicatif et donc susceptible d'être modifié.

Toutefois la présence d'un membre de l'équipe du lieu est essentielle pendant l'exploitation de l'installation sonore.

Les temps de présence de l'équipe d'accueil et/ou de l'équipe technique peuvent être réajustés au cas par cas selon les usages des lieux.

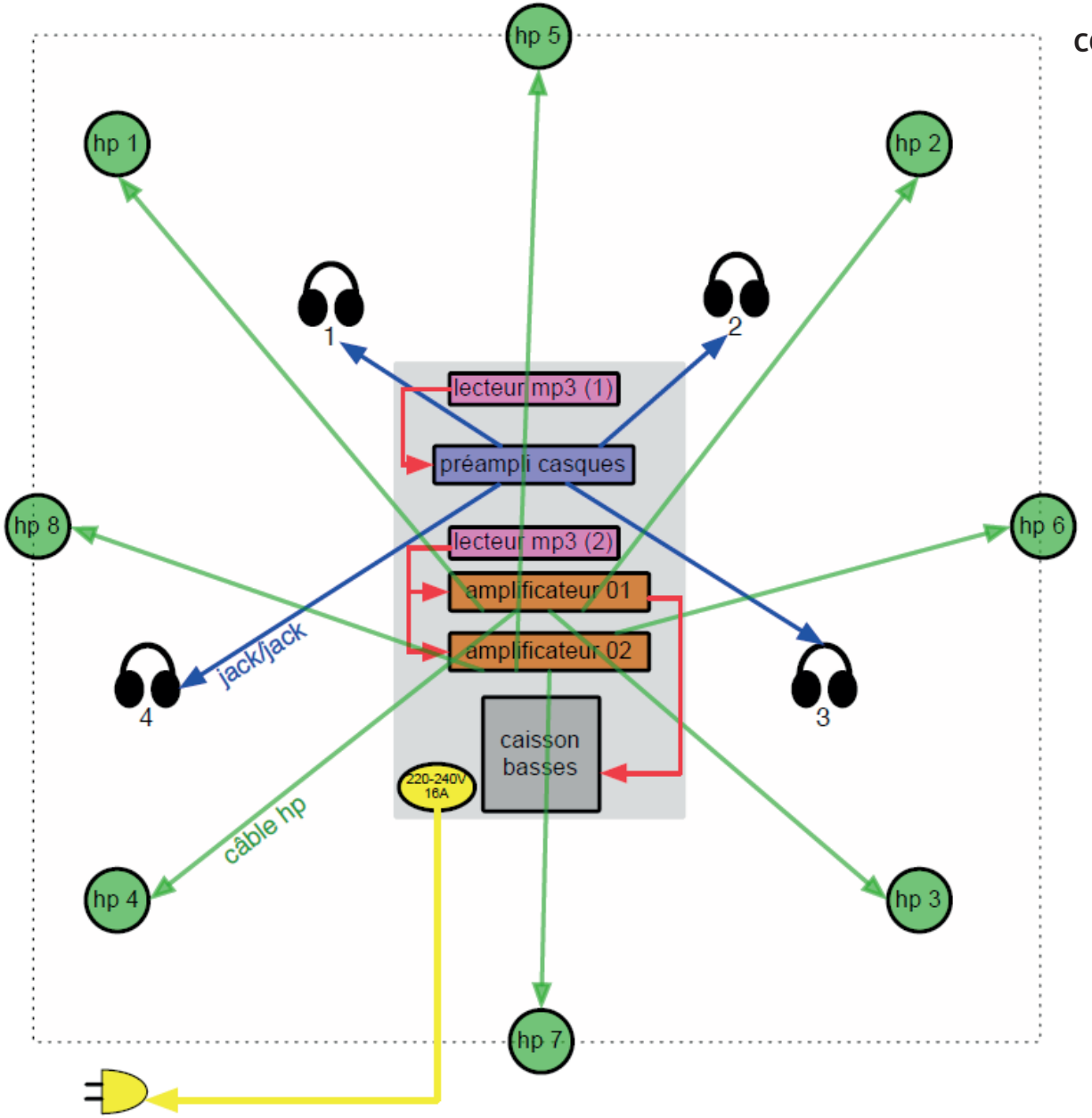
A prévoir par le lieu :

- 1 personne de l'équipe technique pour **1 service de 4h de montage + 2h pour le démontage (qui se fera à l'issue de la représentation)**

- 1 personne de l'équipe d'accueil est nécessaire pour introduire l'installation sonore

- L'enlèvement aura lieu le lendemain matin de la représentation. La livraison et l'enlèvement seront assurés par l'équipe du lieu.

Activité	Equipe du lieu		
Premier jour d'exploitation	Durée	Membre de l'équipe accueil (médiation)	Membre de l'équipe technique (son)
Montage son/scéno + sound check	4h		1
Pause	1h	1	
Performance (avec masseur)	Entre 3 et 4 h avec pause de 30 minutes entre chaque activation	1	
Performance (sans masseur)	En continu	1	
À partir du 2ème jour d'exploitation	En continu	1	
Performance (avec masseur)	Entre 3 et 4 h avec pause de 30 minutes entre chaque activation	1	
Dernier jour d'exploitation	En continu	1	
Performance (avec masseur)	Entre 3 et 4 h avec pause de 30 minutes entre chaque activation	1	
Démontage son/scéno	2h		1



CORPS SONORES - SET UP 01

CORPS MAGNÉTIQUES
Maison du Combattant, de la Vie Associative et Citoyenne
Boîte n° 188
20, rue Edouard Pailleron 75019 PARIS

CONTACT : MASSIMO FUSCO
+33 6 76 77 64 67 // corpsmagnetiques@gmail.com